

Chrosziel Kits für die Arri Alexa



Basis Kit 456-20AL

mit weiterem Zubehör individuell konfigurierbar.

Produktions-Kompendium mit Direkt - Schwenksystem

1. MatteBox 456 Academy Double,
für Vollformat Chip Kameras, mit Doppel - Dreh -
Filterbühne, incl. French Flag (402-26), 2 Filterhalter
multi-format 5x5/4x5.650 (510-01), Maskeneinsatz 16:9
(416-03), Halterung für Ø 15 mm Rohre
und Klemmadapter mit Ø 130 mm.
2. Reduzierring 130:xx mm, nach Wahl (wird
separat ausgewiesen)
3. DSW©® 500 Direkt-Schwenksystem
(401-503)
4. Ein Paar VariTub® Teleskoprohre, Ø15 mm,
Länge 150-230 mm (401-01VT)



Chrosziel Kits für die Arri Alexa



Kit Studio Rig 456-20ALSR
enthält zusätzlich zum Basis Kit die
Schärfezieheinrichtung Studio Rig
Cine Single mit Fokusantrieb.

5. Schärfezieheinrichtung
Studio Rig Cine Single (204-01S)

6. Fokusantrieb Ø 36,8 mm, mod
0.8 (201-22)

Technische Daten MB 456 Academy Double:

Max. Weitwinkel-Brennweiten, F=mm	35 & S35 12 KB 20
Multi-Format 4:3 und 16:9	S16, S35, SD, HD
Maskeneinsätze 4:3 für F=mm	-
Maskeneinsatz 16:9 für F=mm	Universal
max. Anzahl Filter / davon drehbar	2 / 2
Breite der Filterbühnen (mm)	150
Filtergröße (Zoll)	5x5/4x5.65h
Anschlussdurchmesser	130
Klemmadapter (mm)	
Leichtstützen Rohr- Ø mm	15
Mittels Adapter auch auf Verschiebeplatten mit 19 mm Rohren verwendbar.	

